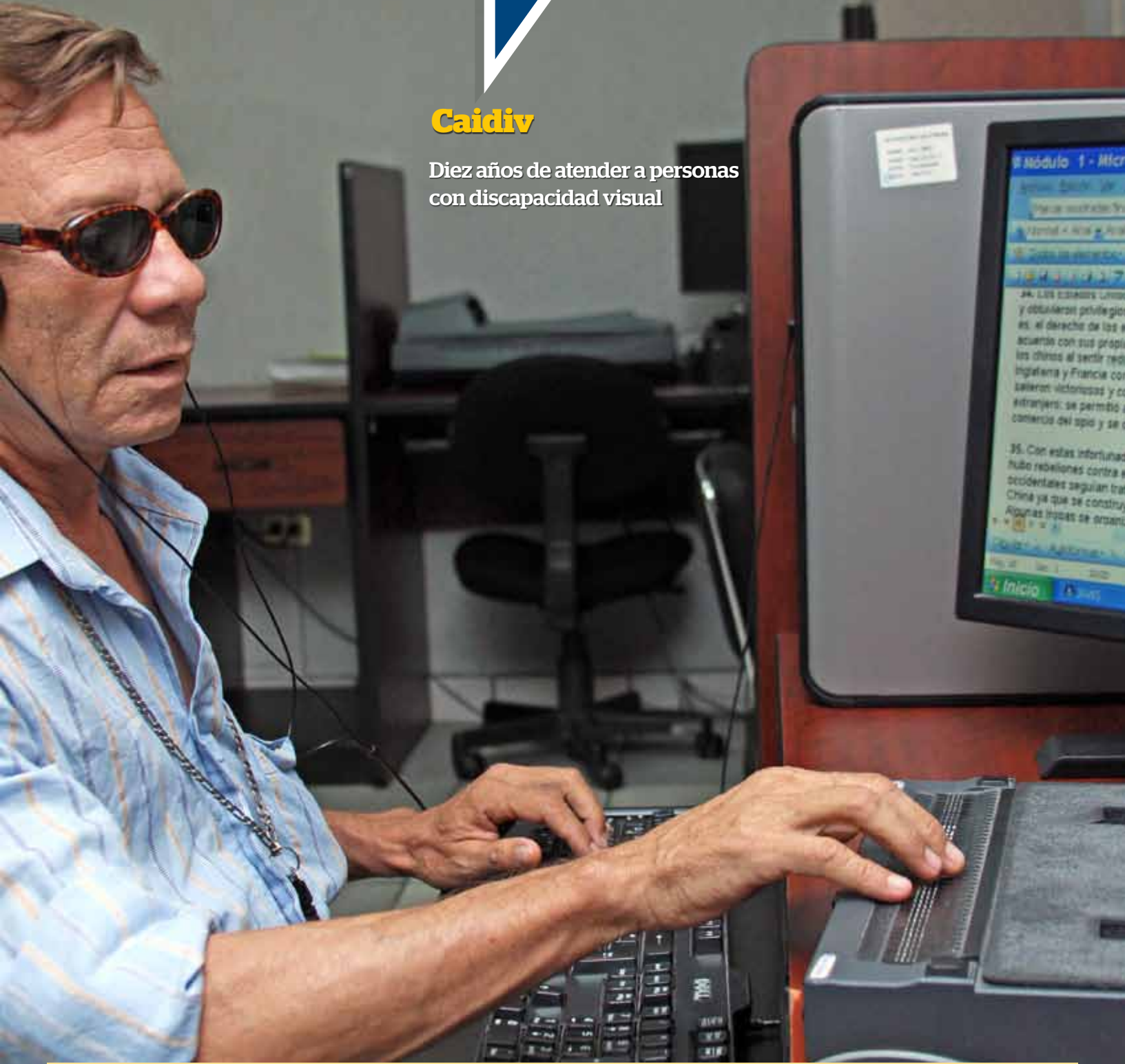


# GACETA

JUNIO 2011 | NÚMERO 269



WWW.USON.MX



## Caidiv

Diez años de atender a personas con discapacidad visual

### ACONTECER

Avala Secretaría de Educación Pública aplicación de recursos del PIFI

### ESPECIAL

Reconocen a José Agustín y Miguel Méndez en "Horas de Junio"

### PERSONAJE

Gloria Rozo Vera, profesora-investigadora del Dictus

### CULTURA

Pedro Vega Granillo recibe medalla "Emiliana de Zubeldía"

### VINCULACIÓN

Firma convenio la alma máter con la U de G

## Directorio

**Heriberto Grijalva Monteverde**  
RECTOR

**Guadalupe García de León Peññuri**  
VICERRECTORA URC

**Arturo Baldenegro Campa**  
VICERRECTOR URN

**Saúl Robles García**  
VICERRECTOR URS

**José Peralta Montoya**  
DIRECTOR DE COMUNICACIÓN

**Vilma Campa Robles**  
SUBDIRECTORA DE COMUNICACIÓN INTERNA

**Victor de la Torre López**  
SUBDIRECTOR DE COMUNICACIÓN EXTERNA

**Beatriz Angélica Espinoza Sotelo**  
JEFA DE INFORMACIÓN Y PRENSA

**Aleyda Gutiérrez Guerrero**  
EDITORIA

**Jesús Alberto Rubio**  
**Lin Mendiál Alvarado**  
**Eliás Quijada**  
STAFF DE REDACCIÓN

**Ramón Arturo Flores Rodríguez**  
DISEÑO Y FORMACIÓN

**Paulina Estrada Martínez**  
INFORMACIÓN URN CAMPUS CABORCA

**Enrique Vilches Valenzuela**  
INFORMACIÓN URS CAMPUS NAVOJOA

**Ezequiel Silva Figueroa**  
**Cruz Teros Canizalez**  
STAFF FOTOGRAFÍA

**Rosalina de la Cruz Martínez**  
CIRCULACIÓN

ÓRGANO INFORMATIVO DE LA DIRECCIÓN  
DE COMUNICACIÓN

**GACETA** 

GACETA UNISON es una publicación mensual de la Dirección de Comunicación de la Universidad de Sonora.

Dirección: Boulevard Luis Encinas y calle Rosales (Edificio de Rectoría)  
Código Postal: 83000  
Teléfono y fax: (662) 259 2101 y 259 2182  
Correo electrónico:  
gaceta@direcciondecomunicacion.uson.mx

Impreso en: Norwork  
Tiraje: 3,000 ejemplares

La opinión de los articulistas no refleja necesariamente el criterio de este órgano informativo de la Dirección de Comunicación.

# Acontecer



## Exponen experimentos y juegos científicos

En un ambiente de grata convivencia generado por la realización de experimentos científicos y juegos para niños relacionados con el cuidado y preservación del ambiente, se llevó a cabo en la Plaza del Estudiante el XVI Festival de Ciencia y Sustentabilidad, actividad que forma parte del Día Mundial de la Tierra.

Participaron estudiantes universitarios, quienes atendieron en los módulos a niños y adolescentes de unas 20 primarias, secundarias y preescolares de Hermosillo, que presenciaron jubilosos y asombrados lo que se les explicaba en un lenguaje sencillo y accesible: la 'magia' que provoca la ciencia en beneficio de todos.

Estuvieron presentes el coordinador de la Especialidad en Desarrollo Sustentable en la institución, Luis Eduardo Velázquez Contreras, y el jefe del Departamento de Ingeniería Industrial y de Sistemas, Ricardo Alberto Rodríguez Carvajal.

## EN PORTADA



### Caidiv

Diez años de brindar servicio  
FOTO: Cruz Teros

## A destacar

*Lo más relevante*

- 
**NUEVO MIEMBRO**  
Se integra Ignacio Almada Bay a la Junta Universitaria.
- 
**ENCUENTRO UNIVERSITARIO**  
Intercambian experiencias sobre modelos curriculares.
- 
**ACADÉMICOS DE MEDICINA**  
Reconocidos a nivel estatal por proyectos de investigación.
- 
**GRAN LOGRO**  
Estudiante de Derecho obtiene Premio Municipal de la Juventud 2011.

## Block de notas

*Lo más relevante*

### CONVOCATORIA: FORO BINACIONAL DESARROLLO HUMANO TRANSFRONTERIZO SONORA ARIZONA

**Organiza:** campus Nogales de la Universidad de Sonora, en coordinación con otras instituciones.

**Para:** interesados en Promover la reflexión sobre el Desarrollo Humano e identificar los desafíos que se planteen en el ámbito de la colaboración transfronteriza Sonora-Arizona.

**Categorías:** Presentación de experiencias, carteles, iniciativas, cortometrajes y documentales.

**Límite de entrega:** 31 de agosto.

**Informes:** teléfono (662) 289 59 20, y en jose.salado@cesues.edu.mx



**UNIVERSIDAD: BUENOS RESULTADOS**

## Recursos bien aplicados

Avala la SEP el impacto y ejercicio de apoyos financieros provenientes del PIFI.

La Universidad de Sonora es un modelo a seguir para otras instituciones públicas de educación superior en la aplicación de recursos provenientes del Programa Integral de Fortalecimiento Institucional (PIFI), así como en la implementación de esquemas de planeación y organización académica, consideraron evaluadoras de la Secretaría de Educación Pública (SEP).

María Teresa Mondaca Cota, proveniente de la Universidad Autónoma de México, y Margarita Martínez Gómez, de la Universidad Autónoma de Tlaxcala, concluyeron la visita de verificación que efectuaron a esta casa de estudios para constatar el impacto y ejercicio de apoyos financieros obtenidos por PIFI.

En este sentido, los resultados "son muy gratos, consideramos que a nivel nacional, la Universidad de Sonora es de las universidades que mayores impactos refleja: en profesores, estudiantes, infraestructura y ambientes de aprendizaje; es muy grato darnos cuenta y verificar que los recursos que se le otorgan – a la Universidad – a nivel federal sean aplicados correctamente", dijo Mondaca Cota.

"Nos damos cuenta que la Universidad está bien organizada y tiene buenos esquemas de planeación, están preocupados por el desempeño de sus profesores y de sus estudiantes", agregó, lo cual garantiza



Reunión de evaluación de los recursos otorgados por PIFI a la Universidad.

a la sociedad, a sus estudiantes y aspirantes que desean ingresar a esta institución, que recibirán una formación integral.

Por su parte, Martínez Gómez añadió que al final de los tres días de visita que realizaron a la alma máter "nos llevamos una buena impresión y los felicito por eso", y también aprovechó la ocasión para resaltar el trabajo en equipo y liderazgo existente.

**Oportunidad de crecer**

El rector Heriberto Grijalva Monteverde refrendó el compromiso de esta casa de estudios con ejercicios serios de planeación para mantener la excelencia

educativa que se ha alcanzado; es por ello que la institución siempre ha tomado en cuenta las recomendaciones que se le han hecho, producto de distintas evaluaciones académicas.

"Desde un principio tomamos las evaluaciones de Ciees, Conacyt y organismos acreditadores como una oportunidad de crecer, y con base en las observaciones, hemos trabajado e implementado programas universitarios", recalcó.

La comisión evaluadora sostuvo reuniones con directores de División, jefes de Departamento, coordinadores de carrera y líderes de cuerpos académicos de las tres unidades regionales.

**INFRAESTRUCTURA: FORMA PARTE DE LABORATORIO NACIONAL**

## Inicia la concentración solar

Es un campo experimental de energía de torre central, dicha estructura tiene una altura de 40 metros y funciona con 15 helióstatos.

Inició operaciones el Campo de Pruebas de Helióstatos (CPH), con lo que la Universidad de Sonora se suma a los esfuerzos por desarrollar fuentes de energía alternas y sustentables para aprovechar la radiación solar y convertirla en energía eléctrica.

El CPH –instalado en terrenos del Departamento de Agricultura y Ganadería– es un subproyecto general del Laboratorio Nacional de Sistemas de Concentración Solar y Química Solar, apoyado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt) y la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

En el arranque de actividades, el rector Heriberto Grijalva Monteverde destacó: "Estamos ante una

oportunidad de no sólo hacer energía sino producir tecnología, estos dos puntos darían un mayor desarrollo y crecimiento económico a la región".

Por su parte, Claudio Alejandro Estrada Gascas, director del Centro de Investigación en Energía de la UNAM, informó que esta unidad es un campo experimental de energía de torre central con fluidos radioactivos concentrados, dicha estructura tiene una altura de 40 metros y funciona con 15 helióstatos; cada uno tiene 36 metros de superficie que van girando con la trayectoria del sol.

"Se decidió poner el campo de prueba de helióstatos en esta región porque Sonora es uno de los estados de la República mexicana con mayor índice de insolación; además, las torres serán grandes generadoras de energía en el futuro, y esta infraestructura facilita a los investigadores y a los empresarios apostar a la nueva forma de hacer tecnología", declaró.

Comentó que en la primera fase invirtieron recursos el Conacyt, la UNAM y Universidad de Sonora, y que la segunda es a tres años, inicia en el 2011 y termina en el 2014; en esta segunda etapa se instalarán 86 helióstatos más.



## AUTORIDAD: NUEVO MIEMBRO

# Se integra a la Junta Universitaria



Ignacio Lorenzo Almada Bay.

Ignacio Almada Bay entra a este órgano de gobierno en sustitución de Norberto Sotelo Cruz.

La Junta Universitaria de esta casa de estudios tiene un nuevo miembro, el académico y ex rector de El Colegio de Sonora, Ignacio Lorenzo Almada Bay se integró en sustitución del galeno Norberto Sotelo Cruz, quien renunció al cargo. El presidente en turno de este órgano de gobierno,

Mario Tarazón Herrera, fue el encargado de tomar la protesta de rigor durante la sesión ordinaria número 95.

Almada Bay expresó su beneplácito por haber sido elegido para esta responsabilidad y retribuirle a la alma máter la formación que le brindó. "Para mí es un honor porque soy egresado del bachillerato de la propia Universidad y le debo a ella los cimientos de mi formación académica".

El nuevo integrante del organismo considera esta asignación como un gran compromiso y tiene el mejor ánimo de cumplir y enriquecer el nivel y calidad de los debates que tiene la Junta Universitaria.

"Cuando me dieron la noticia sentí muchísimo gusto,

## Perfil

- ▶ Ignacio Almada Bay es doctor en Historia por El Colegio de México, está asignado al Centro de Estudios Históricos de la Región y Frontera, y es integrante del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) Nivel 1.
- ▶ Es autor de siete libros, ha coordinado la edición de dos más y ha escrito los capítulos de otras siete obras bibliográficas realizando trabajos de investigación sobre temas relacionados con la historia de México y de Sonora; sobre la migración, frontera norte de México y de una gran cantidad de personajes del acontecer histórico de la región y del país.
- ▶ Como docente investigador ha dirigido diversas tesis de licenciatura, maestría y doctorado, labor que ha desarrollado en la Universidad de Sonora, la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), El Colegio de México, El Colegio de Sonora y en el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social.

fue una sorpresa, yo hice un bachillerato muy rico en la Universidad que me permitió destacar en mi carrera en la UNAM, en la Universidad de Harvard y en El Colegio de México, gracias a los cimientos del bachillerato", recordó el docente investigador de El Colegio de Sonora (Colson).



## Datos

- ▶ Gustavo León es líder del Grupo de Enseñanza e Investigación de la Comunicación en América Latina
- ▶ Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores (SNI)
- ▶ Evaluador acreditado del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología de México en el área de las Ciencias Sociales y Económicas.
- ▶ Ha publicado más de 70 artículos en libros y revistas especializadas, y es autor de varios libros.

## Asume coordinación de Posgrado Integral en Ciencias Sociales

Gustavo León Duarte desea fortalecer la formación de recursos humanos y la investigación de alto nivel.

Gustavo Adolfo León Duarte asumió la Coordinación del Posgrado Integral de Maestría y Doctorado en Ciencias Sociales (PICS) de la Universidad de Sonora, cargo que considera un gran reto y piensa enfrentar con responsabilidad y la mejor actitud.

El profesor investigador del Departamento de Psicología y Ciencias de la Comunicación señaló que en su estancia en este puesto desea contribuir al fortalecimiento de la formación de recursos humanos y a la aplicación de la investigación científica de alto nivel y al servicio de las necesidades sociales prioritarias. León Duarte precisó que el reto fundamental para las Ciencias Sociales del siglo XXI es hacerse cargo de la complejidad del cambio social en un contexto multidimensional y vertiginoso, cuyas dinámicas demandan abordajes más complejos y profundos. También indicó que como respuesta a los marcos tradicionales de estudio de las Ciencias Sociales, la Universidad de Sonora ofrece el PICS orientado a la formación de investigadores y al desarrollo del

conocimiento, para el enriquecimiento teórico de la realidad y la generación de propuestas innovadoras en el ámbito de las prácticas sociales.

"Creo que los esfuerzos de la comunidad académica que integra el PICS deben orientarse a consolidar la formación de investigadores de alto nivel en Ciencias Sociales con la capacidad suficiente de formular y estudiar problemas y dinámicas regionales, nacionales e internacionales relevantes", destacó.

Dijo que uno de los principales compromisos al asumir la coordinación implica retomar un proyecto ya existente, y –sobre todo– cerrar un proceso muy importante y prioritario, que es el incorporar el PICS a los Programas de Posgrados de Calidad que tiene el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt) en México.

Otro de los retos –señaló– está enfocado en tratar de sumar iniciativas académicas, en grupo o individuales, existentes dentro de la División de Ciencias Sociales, darles el espacio y el reconocimiento e integrarlas al núcleo académico del posgrado.

"También queremos integrar a los alumnos que están en proceso de formación dentro del programa, para que no solamente se articulen estas nuevas iniciativas que estamos por ejercer, sino también, retomando o partiendo de lo que existe, crear una nueva visión orientada al sostenimiento como programa de posgrado de calidad en México", indicó.



## ACADEMIA: ENCUENTRO UNIVERSITARIO

# Intercambian experiencias sobre modelos curriculares

Fortalecerá la Universidad procesos de evaluación de planes de estudios a fin de tener mejores resultados académicos.

Para dar a conocer novedades pedagógicas y marcos teóricos acerca del diseño de planes de estudios, además de compartir experiencias al respecto, se realizó el I Encuentro Universitario sobre Currículum "Experiencias en otras universidades", convocado por la Universidad de Sonora.

La directora de Desarrollo Académico e Innovación Educativa, Luz María Durán Moreno, comentó que esta primera edición del encuentro se concibió con el propósito de dar a conocer a docentes e investigadores los diferentes enfoques pedagógicos en relación con la currícula universitaria, para ello se impartieron cuatro conferencias magistrales. También se propició el intercambio de experiencias en cuatro paneles con investigadores provenientes del Centro de Estudios Superiores del Estado de Sonora (Cesues), el Instituto Tecnológico de Sonora (Itson), la UNAM, las universidades autónomas de Baja California, Tabasco y Ciudad Juárez, la Universidad Virtual de Guadalajara y el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Occidente, de Guadalajara, además de los participantes de nuestra alma máter. Confió en que todo lo anterior llevará a las



instituciones participantes a reflexionar acerca de los aspectos que deben cambiar y los que deben mantenerse en los actuales planes de estudio de cada una de estas universidades, a fin de tener mejores resultados académicos en beneficio de los estudiantes y la sociedad. El abordaje del tema sobre el currículum y el enfoque por competencias profesionales ha sido un relevante esfuerzo académico que vendrá a fortalecer el desarrollo educativo de nuestra casa de estudios, afirmó Durán Moreno. Planteó que esta temática les llevará, como tarea vigente, a enriquecer en nuestra institución los procesos de evaluación en los planes de estudios, el marco normativo y los lineamientos para el modelo curricular, y conocer si están cumpliendo con sus objetivos. Luz María Durán calificó de trascendente cono-

cer en voz de expertos las reflexiones sobre experiencias concretas de reestructuración y actualización de los programas educativos en otras instituciones de enseñanza superior nacionales y del extranjero. Ahora, señaló, el reto es continuar en el proceso de revisión y actualización curricular de todos los proyectos formativos que den un nuevo impulso a la institución en el ámbito de su desarrollo académico. "Sin duda que con sus aportaciones, alcanzamos las expectativas para traer como un tema decisivo para nuestro proceso educativo lo que tenemos que revisar y evaluar para enriquecer nuestros planes de estudios", concluyó al cierre del encuentro de dos días, realizado en el Salón de Convenciones del Centro de las Artes.

## Destacan universitarios

Premian proyectos estudiantiles y a dos académicos en el Foro Estatal de Emprendedores 2011.



Alumnos de la Universidad de Sonora obtuvieron el primer y tercer lugar en la creación de proyectos productivos en la categoría Micro Plan, en el Foro Estatal de Emprendedores 2011, organizado por la agrupación civil Impulsa Sonora. La alma máter participó en el foro con 21 proyectos

enfocados a diferentes áreas. El primer lugar fue para "Biowal", correspondiente a una empresa encargada de fabricar ladrillos ecológicos con envases tetra pack reciclados, que permite la construcción de viviendas a bajo costo con protección del ambiente.

Asimismo, el tercer lugar lo ganó el proyecto "Su Cajeta", producto elaborado con suero de queso y materia orgánica, y que proporciona los niveles exactos de glucosa que se requieren a diario. La premiación consistió en placa y medallas para los participantes, así como becas para asistir representando a Sonora al Foro Internacional de Emprendedores, a celebrarse en Cocoyoc, Morelos, del 4 al 8 de julio, donde competirán con jóvenes de Argentina, Brasil, Canadá, Colombia, Costa Rica, El Salvador, Estados Unidos, Guatemala, Honduras, México, Panamá, Paraguay, Perú y Uruguay, entre otros países. Por otro lado, Francisco Javier Medina Gutiérrez y Elsy Guadalupe Parada Ruiz, docentes del Departamento de Ingeniería Industrial, fueron reconocidos por su destacada labor como facilitadores entre la comunidad estudiantil. Medina Gutiérrez fue distinguido por su trayectoria como facilitador en programas de iniciativas para nuevas empresas desde el año 2000, y Parada Ruiz fue reconocida en el Foro como la mejor facilitadora a nivel estatal en el año 2011 por su valiosa participación en la formación de jóvenes con alto sentido de competitividad.

**LOGRO:  
A NIVEL ESTATAL**

## Reconocidos por su investigación

Los académicos destacaron en Salud Pública, Medicina Clínica y Biomedicina.

En reconocimiento a sus proyectos en las áreas de diabetes y tuberculosis, académicos de la División de Ciencias Biológicas y de la Salud obtuvieron premios estatales de Investigación en Salud 2010.

Los docentes galardonados fueron María del Carmen Candia Plata, Enrique Bolado Martínez y Gerardo Álvarez Hernández, quienes ganaron los primeros lugares en las categorías de Salud Pública y Medicina Clínica, además de un segundo en la de Biomedicina. Los trabajos de investigación en salud del cuerpo, que realizan como miembros del Cuerpo Académico "Determinantes de enfermedades crónicas e infecciosas", fueron premiados por el Gobierno de Sonora en el marco de la XVII Reunión y Entrega de Premios de Investigación en Salud.

El premio en Salud Pública lleva el nombre de "Dr. José Miró Abella"; el de Medicina Clínica, "Dr. Ernesto Ramos Bours", y el de Biomedicina, "Dr. Gastón Madrid Sánchez".

La jefa del Departamento de Medicina y Ciencias de la Salud, María del Carmen Candia Plata, expresó que estos logros tienen un gran significado dentro del trabajo de investigación que llevan a cabo en dos graves problemáticas de salud, como son la diabetes y la tuberculosis, de alta prevalencia e impacto regional en la morbimortalidad.

Por su parte, Enrique Bolado Martínez, líder del cuerpo académico, dijo que precisamente los premios son resultado del intenso trabajo que se realiza en el departamento y en la división en dos

problemas de impacto a nivel mundial.

La diabetes y la tuberculosis, señaló, son graves problemas de salud que conllevan pérdida de vidas humanas y años de trabajo porque afectan a personas en edad laboral, además de que están asociados a inadecuados hábitos alimenticios y de nutrición. Bolado Martínez señaló que en la institución también impulsan la integración de redes de trabajo con la firma de convenios con las universidades autónomas de Coahuila y de Sinaloa, y, en fecha próxima, con la Veracruzana.



Enrique Bolado Martínez y María del Carmen Candia Plata, dos de los maestros reconocidos.

### LOGRO: ALUMNA DE LA LICENCIATURA EN DERECHO

## Obtiene Premio Municipal de la Juventud 2011



Otorgan a Angélica Fernández Calles esta distinción por sus aportes a la cultura política.

Angélica Fernández Calles, alumna del cuarto semestre del Departamento de Derecho de la Universidad de Sonora, obtuvo recientemente el Premio Municipal de la Juventud 2011 en la categoría Aportación a la Cultura Política y a la Democracia.

La brillante estudiante universitaria -mantiene 100 de rendimiento académico- recibió el máximo galardón que otorga cada año el gobierno municipal a través del Instituto Hermosillense de la Juventud, ganándose así el derecho de representar a nuestra institución en el certamen nacional.

Para este logro se valoró su participación en foros y debates, publicación de ensayos y artículos periodísticos, elaboración de estudios, investigaciones y ponencias en materia electoral y democracia, que por su impacto modifiquen entornos y prácticas ciudadanas, además de su participación en certámenes de

oratoria a nivel nacional e internacional.

"En esta categoría se reconoció el esfuerzo por una cultura política basada en la reflexión, el análisis y la presentación de propuestas sobre el fortalecimiento de un desarrollo democrático sustentado en los valores del diálogo, la tolerancia, el respeto a la pluralidad y a la generación de acuerdos", apuntó. En el Premio Municipal 2011 participaron 150 jóvenes de Hermosillo en edades de 12 a 29 años de edad, en las categorías Logro académico, Expresiones artísticas y artes populares; Discapacidad e integración; Fortalecimiento a la cultura indígena; Protección al ambiente; Derechos humanos; Ingenio emprendedor; Aportación a la cultura política y la democracia, así como en la de Protección al ambiente y compromiso social.

### Desataca en oratoria

Angélica Fernández fue campeona nacional de Oratoria en el Encuentro de Expresión y Arte Scout, en Monterrey, Nuevo León, 2008, y a nivel estatal, de Debate Político 2009, año en el que también participó en el Concurso Nacional de Debate Político 2009, en Villahermosa, Tabasco. Participó en la Pre-Conferencia Estatal de la Juventud, en el marco de la Word Youth Conference México 2010.

Asistió al XVIII Congreso Mexicano de Derecho Procesal y a las XII Jornadas de Actualización en Derecho Procesal, 2010, y fue representante de México en los concursos Latinoamericano de Oratoria "Gran Señorío Xaltocan, 2011", y en el nacional de Oratoria "Fundadores del IPN", 2011.



ALUMNOS DE LA UNIVERSIDAD Y EXTERNOS PUEDEN ACUDIR

# Caidiv: amplía horizontes



Personas con discapacidad visual han sido beneficiadas con la tecnología a su alcance en este centro de acceso a la información.

Para Benito Campos, la pérdida del sentido de la vista que sufrió a causa de un accidente automovilístico cuando tenía 26 años no ha sido motivo para que dejara de aprender. Y es que las yemas de sus dedos, en conjunto con el relieve del papel, se convirtieron en su ventana al mundo exterior, pero hace tiempo llegó a su vida otro aliado: la tecnología.

Él es uno de los 12,921 usuarios que en los últimos diez años han acudido al Centro de Acceso a la Información para Personas con Discapacidad Visual (Caidiv) de la Universidad de Sonora, donde por medio de tecnología adaptada se atiende a estudiantes con problemas de visión.

María Magdalena González Agramón, directora de Servicios Universitarios, comentó que en el Caidiv reciben alumnos de la alma máter y externos a ella para ser auxiliados en su instrucción preparatoria y profesional, e incluso la Universidad ha extendido los servicios del Centro a los campus Navojoa y Caborca.

“También se tienen acuerdos de colaboración con otras instituciones que atienden a esta población para ofrecerles mejores servicios, tales como el Instituto Iris, el Consejo Estatal para la Integración Social de Personas con Discapacidad, en Centro de Recursos e Información para la Integración Educativa y el Colegio de Bachilleres”, explicó.

González Agramón detalló que los servicios que ofrece el Caidiv son: impresiones en tinta y en sistema Braille, digitalización de textos, apoyo en búsquedas de información, elaboración y edición de textos, y apoyo en movilidad dentro del campus.

## Una década

El Centro abrió hace diez años en respuesta a la necesidad de los universitarios con discapacidad visual por contar con un recurso que

les ayudara a terminar sus estudios. En principio, funcionaba con equipo que la Universidad recibió de la Secretaría de Desarrollo Social (Sedesol), a través de la Fundación Unison, que consistía en tres computadoras, un escáner y una impresora Braille, además de cuatro programas especializados.

Durante esta década, el equipo ha sido renovado de manera constante para que el Caidiv se mantenga como un espacio de vanguardia en el noroeste del país en atención a estudiantes con problemas de visión, y que puedan consultar textos no sólo en sistema Braille, sino también de manera auditiva.

En la actualidad se cuenta con 12 equipos de cómputo, un escáner, dos impresoras Braille con cajas acústicas, dos equipos magnificadores, dos teclados alternos para una sola mano, un Braille display y audífonos para cada computadora, así como una impresora de punto. De la misma forma, el software también se ha actualizado.

En el primer año se registraron 550 usuarios, y aunque a la fecha el número ha aumentado considerablemente, se busca que todo ciego o débil visual tenga a su alcance esta tecnología de información.

## Pineros

González Agramón destacó que la Universidad de Sonora ha sido pionera a nivel nacional en brindar este tipo de atención a estudiantes universitarios.

“El Caidiv representa esperanza, enseñanza y perseverancia; no existen barreras para el que quiere aprender, por eso nos sentimos orgullosos de ser parte de este espacio que funciona como motor de muchos. Nuestro mayor logro es ver a estudiantes que utilizan el Centro para concluir sus estudios de nivel medio superior y superior”, dijo.

El Centro tiene entre sus proyectos ampliar los



Benito Campos.

servicios, incluir las nuevas tecnologías que surjan y buscar que el espacio se vincule con otros similares a nivel nacional e internacional. La funcionaria señaló que otro logro relevante es que cada vez son más las personas con discapacidad visual que se animan a continuar sus estudios gracias a este espacio. Cada semestre, dijo, se ofrece información del Caidiv en las pláticas de inducción a estudiantes, y el mismo Centro ha hecho lo propio con participaciones para promover los servicios en foros y eventos relacionados con discapacidad.

Según datos de la Organización Mundial de la Salud, más de 45 millones de personas en el mundo padecen discapacidad visual. Se estima que en México son 600,000 los afectados, y cada año se presentan 60,000 casos más. De ahí la importancia de que existan lugares que brinden este tipo de servicios, para que personas que, como Benito, han perdido la vista, puedan acceder al conocimiento.

“Al Caidiv acudo por gusto, aquí recibo atención y ayuda para lo que ocupo en mis proyectos; además, encuentro personas con quienes puedo compartir mis experiencias. Esto nos hace sentir que somos gente normal”, declaró Benito, y también aseguró que los usuarios del Centro ahora conforman una comunidad gracias a las facilidades otorgadas por la Universidad.





# Transparencia y rendición de cuentas

## UNIVERSIDAD DE SONORA

"El saber de mis hijos hará mi grandeza"

### ESTADOS FINANCIEROS 2010

Aprobados por el H. Colegio Académico de la Universidad de Sonora  
en la reunión del 27 de abril de 2011



#### ESTADOS DE INGRESOS Y EGRESOS

(Cifras en miles de pesos)

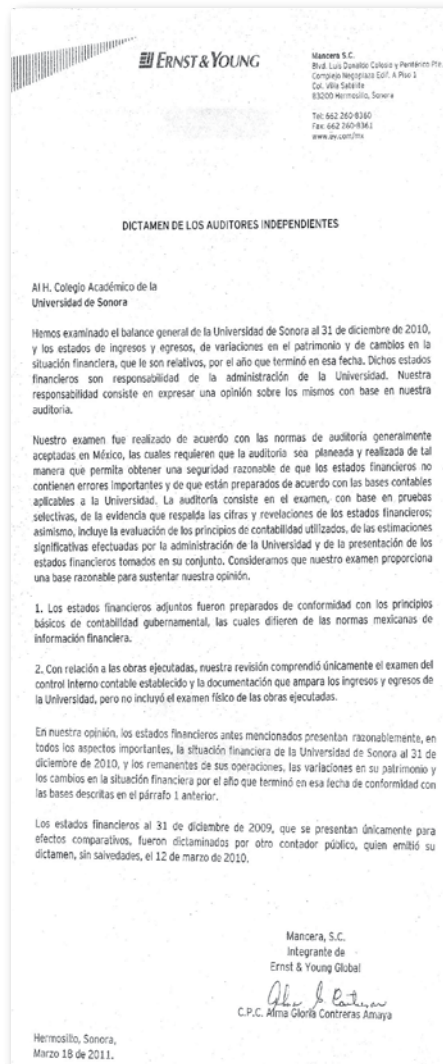
<b>Ingresos:</b>	
Subsidios estatales	\$ 660,840
Subsidios federales	687,507
Ingresos propios y otros	435,105
<b>Total de ingresos</b>	<b>1,783,452</b>
<b>Egresos:</b>	
Docencia	588,024
Apoyo académico	458,837
Apoyo institucional	343,413
Operación y mantenimiento de planta física	172,645
Investigación y desarrollo	129,634
Sorteos, librería y otros egresos	51,926
Extensión y difusión cultural	21,288
<b>Total de egresos</b>	<b>1,765,767</b>
<b>Remanente del ejercicio</b>	<b>\$ 17,685</b>

Dr. Heriberto Guajalpa Monteverde  
Rector

M.A.P. Nora María Valenzuela Quijada  
Contralora General

M.A. María Guadalupe Sánchez Sofo  
Tesorera

#### DICTAMEN DEL AUDITOR EXTERNO



#### BALANCE GENERAL

(Cifras en miles de pesos)

<b>Activo</b>	
Activo circulante:	
Efectivo e inversiones temporales	\$ 531,890
Cuentas por cobrar:	
Cuentas por cobrar	16,085
Otros activos	13,019
<b>Total del activo circulante</b>	<b>560,994</b>
Activo no circulante:	
Inmuebles, mobiliario y equipo	2,982,537
Fondo de pensiones y jubilaciones STAUS	180,996
Fideicomiso pensiones y jubilaciones trabajadores de la Universidad	54,029
<b>Total del activo no circulante</b>	<b>3,217,562</b>
<b>Total del activo</b>	<b>\$ 3,778,556</b>
<b>Pasivo y Patrimonio</b>	
Pasivo circulante:	
Cuentas por pagar	\$ 137,943
Aportaciones para proyectos patrocinados	133,425
<b>Total del pasivo circulante</b>	<b>271,368</b>
Provisión de pensiones y jubilaciones	235,174
<b>Total del pasivo</b>	<b>506,542</b>
Patrimonio:	
Patrimonio	2,980,181
Remanentes acumulados	209,828
Fondo específico	82,005
<b>Total del patrimonio</b>	<b>3,272,014</b>
<b>Total del pasivo y patrimonio</b>	<b>\$ 3,778,556</b>

Dr. Heriberto Guajalpa Monteverde  
Rector

M.A.P. Nora María Valenzuela Quijada  
Contralora General

M.A. María Guadalupe Sánchez Sofo  
Tesorera



DICTAMEN DE LA COMISIÓN  
DE ASUNTOS  
PRESUPUESTARIOS  
H. COLEGIO ACADÉMICO



UNIVERSIDAD DE SONORA  
COLEGIO ACADÉMICO  
Comisión de Asuntos Presupuestarios

25 de abril de 2011

H. COLEGIO ACADÉMICO  
P R E S E N T E

La Comisión de Asuntos Presupuestarios de este H. Colegio Académico, después de revisar y analizar la documentación relativa a la auditoría externa de los estados financieros de la Universidad de Sonora, correspondiente al año 2010, realizada por el despacho de contadores públicos Mancera S.C. y remitida a esta Comisión para su dictamen, presenta los resultados obtenidos por medio del informe, recomendaciones y dictamen que se somete a su atenta consideración.

I N F O R M E

El dictamen de auditoría externa es positivo, pues concluye que los estados financieros examinados por el auditor presentan razonablemente en todos los aspectos la situación financiera de la Universidad de Sonora al 31 de diciembre de 2010 y el resultado de sus operaciones por el año que terminó en esa fecha, de conformidad con los principios básicos de contabilidad gubernamental y con las bases contables establecidas por la misma Institución.

El dictamen de auditoría externo citado no presenta limitaciones ni observaciones que afecten su alcance conforme a las bases contables aplicables a la Universidad de Sonora, lo que refleja que la institución ha obtenido importantes y significativos avances en los sistemas de control e información financiera.

D I C T A M E N

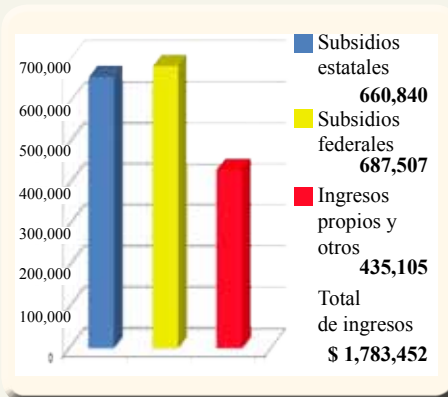
En virtud de lo anteriormente expuesto, esta Comisión de Asuntos Presupuestarios presenta al H. Colegio Académico, para su aprobación, los estados financieros correspondientes al ejercicio 2010, dictaminados por los auditores independientes Mancera S.C.

Atentamente

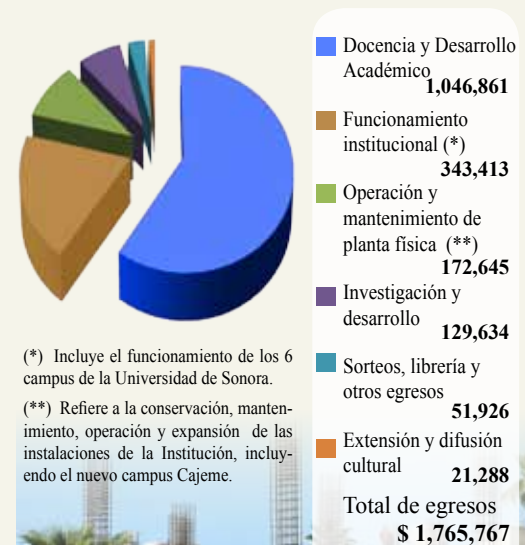
“El saber de mis hijos hará mi grandeza”

Comisión de Asuntos Presupuestarios

INGRESOS



EGRESOS



(\*) Incluye el funcionamiento de los 6 campus de la Universidad de Sonora.

(\*\*) Refiere a la conservación, mantenimiento, operación y expansión de las instalaciones de la Institución, incluyendo el nuevo campus Cajeme.



Población escolar por nivel

Licenciatura	22,152
Idiomas	10,043
Academia de Arte	811
<b>POSGRADOS:</b>	
Especialidad	82
Maestrías	597
Doctorados	135
<b>TOTAL</b>	<b>33,820</b>

Indicadores de calidad

PROGRAMAS DE LICENCIATURA ACREDITADOS	31
PROFESORES CON PERFIL PROMEP	462
POSGRADOS REGISTRADOS EN EL PADRÓN NACIONAL DE POSGRADOS DE CALIDAD (PNPC)	22
ALUMNOS EN SERVICIO SOCIAL	3,794
ALUMNOS EN MOVILIDAD ESTUDIANTIL	247
ACADÉMICOS PERTENECIENTES AL SISTEMA NACIONAL DE INVESTIGADORES (SNI)	227

EGRESOS



6 CAMPUS, 46 LICENCIATURAS, 9 IDIOMAS,  
41 POSGRADOS, 4 ACADEMIAS DE ARTE

## UNIDADES REGIONALES

## VINCULACIÓN: CAMPUS NAVOJOA Y UGOCM

# Firman convenio de colaboración

La alma máter ofrecerá asistencia científica, técnica, social, jurídica y cultural.

La Unidad Regional Sur (URS) y la Unión General de Obreros y Campesinos de México (Ugocm) Sonora firmaron un convenio de colaboración mediante el cual la alma máter ofrecerá asistencia científica, técnica, social, jurídica y cultural buscando elevar el desarrollo económico, social y cultural de los habitantes de la región. Saúl Robles García, vicerrector de la URS, y Juan Gabriel Galindo, líder estatal de la organización, firmaron el documento y se comprometieron a trabajar conjuntamente buscando el beneficio de los obreros y campesinos ugocemistas mediante la implementación del proyecto de servicio social comunitario "La Universidad en tu comunidad". El funcionario universitario destacó que la institución tiene mucho que ofrecer mediante el servicio social, para llevar a las personas que lo requieran asesorías jurídicas, capacitación para elaboración de proyectos productivos, servicios de análisis clínicos, prevención de la salud y cuidado del ambiente, entre otras actividades, contando para ello con la



participación de los profesionistas que se forman en la Universidad y de los académicos. Por su parte, Juan Gabriel Galindo precisó los programas que impulsan para mejorar las condiciones en cuanto a capacitación, vivienda, proyectos productivos que tienen los integrantes de las sociedades cooperativas, de solidaridad social, de producción rural y de todas las organizaciones que contempla la Ley Agraria. En el evento, realizado en instalaciones de la Ugocm Sonora en Navojoa, estuvieron presentes María del Rosario Castrejón y Celia Guadalupe Torres Ayala, coordinadoras divisionales del Servicio Social en la URS; Ramón Alberto Almada Torres, líder regional; Fernando Renato Acosta, del área jurídica de la organización obrero y campesina; Javier Álvarez, responsable de proyectos, y Martín Sánchez, secretario de vivienda.

## FUNCIONARIO: FÉLIX MAURO HIGUERA SÁNCHEZ

# Nombran Jefe del Departamento de Ciencias Sociales

Saúl Robles García, vicerrector de la Unidad Regional Sur (URS), tomó protesta a Félix Mauro Higuera Sánchez como jefe del Departamento de Ciencias Sociales para el periodo 2011-2015, en sustitución del académico Ramón Aragón Meraz, luego de finalizar su periodo al frente de esa instancia académica. Higuera Sánchez asumió el compromiso del departamento más grande de la URS, que incluye la Licenciatura en Derecho –con más de 800 estudiantes–, el cual recibe acreditado y pretende darle continuidad a esa acreditación. El nuevo jefe de Departamento señaló que su plan de trabajo contempla continuar con el trabajo ya iniciado como parte del Programa de Desarrollo Institucional a nivel divisional y departamental; así como vincular más a la institución con la sociedad. También busca fortalecer el Programa Educativo de Licenciado en Derecho que oferta la URS y realizar los cambios necesarios debido a la implementación de los Juicios Orales Penales, conjuntamente con la Barra de Abogados. Con los estudiantes, declaró, quiere impulsar el intercambio académico nacional e internacional, así como abatir la deserción escolar y apoyar al alumnado para que cuente con una mayor participación en eventos como parte de su formación integral.

Antes de esta responsabilidad, Félix Mauro Higuera se desempeñaba como coordinador de Prácticas Profesionales de la División de Ciencias Económicas y Sociales. Tiene 17 años como docente en la URS, e imparte las materias Derecho Civil, Derecho Mercantil y Derecho Fiscal. Es Licenciado en Derecho por la Universidad de Sonora, cuenta con maestría en Derecho Fiscal, estudios realizados en la Universidad Autónoma de Durango; actualmente cursa el Doctorado en Administración Educativa en el Instituto Pedagógico de Posgrado de Sonora (Ipson).



## ACADEMIA: RECIBEN CONSTANCIA ALUMNOS

# Impartirán tercer nivel en curso de lengua mayo

Estudiantes de la URS que acreditaron el curso semestral 2011-1 de lengua mayo recibieron constancias de participación durante la ceremonia de clausura, en la que las autoridades universitarias anunciaron que el próximo ciclo escolar se ofrecerá un tercer nivel de enseñanza. Modesto Barrón Wilson, secretario de la Unidad, felicitó a los participantes por mantener vivo el proyecto de enseñanza de la lengua yoreme y por el interés en preservar una cultura milenaria, como es la del grupo indígena mayo, el más grande de la entidad. Luego de agradecer el apoyo de Amarillas Valenzuela y de José Enrique Vilches Valenzuela, instructor y coordinador, respectivamente, de los cursos para aprender a hablar lengua mayo, el funcionario universitario invitó a los estudiantes a continuar con

el aprendizaje de la lengua y a poner en práctica lo que se va aprendiendo. Amarillas Valenzuela, a nombre del pueblo mayo, agradeció a la Universidad su interés y preocupación por la cultura yoreme, y a los estudiantes por adentrarse en el conocimiento de una cultura muy rica, no sólo en su lenguaje sino en toda una visión que se tiene del mundo, la naturaleza y el respeto a ello. Por su parte, el coordinador de los cursos de lengua mayo en la URS anunció que en el semestre 2011-2, que iniciará en agosto, la institución ofrecerá los cursos básicos para la enseñanza de la lengua, y un tercer nivel para quienes acreditaron el segundo curso, e invitó a los interesados a estar pendiente de la convocatoria para conocer los horarios de clases.



**ACADEMIA: LO EMITE CACEI**

## Entregan aval de calidad

Recibe el rector documento de acreditación de IIS en Caborca y develan placa alusiva al reconocimiento.

El Consejo de Acreditación de la Enseñanza de la Ingeniería (Cacei) entregó al rector Heriberto Grijalva Monteverde el documento de acreditación que avala la calidad del programa académico de la carrera de Ingeniería Industrial y de Sistemas (IIS) del campus Caborca.

En la ceremonia también se llevó a cabo la develación de una placa alusiva al reconocimiento, que refleja la garantía pública de que el programa satisface un conjunto de estándares y parámetros de calidad para la preparación de profesionales en dicha área.

Grijalva Monteverde destacó que esta acreditación otorgada por Cacei es, además, una responsabilidad no sólo por el compromiso de mantener los estándares de calidad, sino para incrementarlos. Felicitó a los involucrados en el proceso y el esfuerzo conjunto de maestros, alumnos, trabajadores y autoridades, quienes cumplieron con lo necesario para cubrir los requisitos de calidad educativa que pide el Cacei.

Luis Enrique Riojas Duarte, director de la



División de Ciencias e Ingeniería, consideró que la acreditación otorgada al programa de IIS constituye una garantía pública de que éste satisface un conjunto de estándares y parámetros de calidad relativos a su quehacer académico.

"Es importante señalar que en el estado de Sonora, solamente seis programas de Ingeniería Industrial cuentan con este reconocimiento, y a nivel nacional, alrededor del 30%", añadió. Al finalizar, el rector develó una placa alusiva a la acreditación del programa ante la presencia de Darío Murillo Bolaños, presidente municipal de Caborca; Enrique Velázquez Contreras, secretario General Académico; Ernesto Ángeles Mejía, miembro de CACEI; Arturo Baldenegro Campa, vicerrector de la

URN, así como jefes de Departamento y coordinadores de programa.

**Comisión de vinculación**

También se tomó protesta a los integrantes de la Comisión Permanente de Vinculación de la URN, en la que el alcalde participa en representación del sector gubernamental, junto con Teresa de Jesús Fontes Agramón, magistrada del Primer Tribunal Colegiado Regional. Asimismo, el presidente de Canaco, Roberto Montaña Valle, y los empresarios Roberto Morineau Quihuis y María del Carmen Lizárraga Sánchez, por parte del sector productivo; fungiendo como testigo Manuel Ignacio Guerra Robles, director de Vinculación y Difusión de la Universidad de Sonora.

**VINCULACIÓN: PROMUEVEN DIÁLOGO**

## Realizan Foro de Prácticas Profesionales

Bajo el lema "Contribuyendo al desarrollo económico y social de la frontera norte de Sonora", y con el objetivo de promover el diálogo entre instituciones y estudiantes, se llevó a cabo el Primer Foro de Prácticas Profesionales, organizado por Francisca Cecilia Encinas Orozco, coordinadora de Prácticas Profesionales y Servicio Social del campus Nogales.

Los trabajos iniciaron con la plática sobre vinculación de oportunidades, que impartió el divulgador Narciso Navarro Gómez, de la Dirección de Vinculación y Difusión de la alma máter.

En su acercamiento a los jóvenes universitarios, Navarro Gómez subrayó la importancia de la imagen

profesional que debe proyectarse a las empresas y organizaciones donde los estudiantes realizan prácticas, para lograr un efecto positivo en esas áreas de trabajo. Enseguida, Alejandro García habló sobre actitud de triunfo.

Por otro lado, las experiencias de los estudiantes que actualmente realizan prácticas profesionales se vieron plasmadas en las ponencias que presentaron en diversas mesas de trabajo.

Rossana Basurto Álvarez, jefa del Departamento de Ciencias Administrativas y Sociales, agradeció a las instituciones invitadas el apoyo que han brindado al campus, e invitó a las organizaciones a fortalecer las relaciones con la Universidad.



**ACADEMIA: ALUMNOS DE NOGALES**

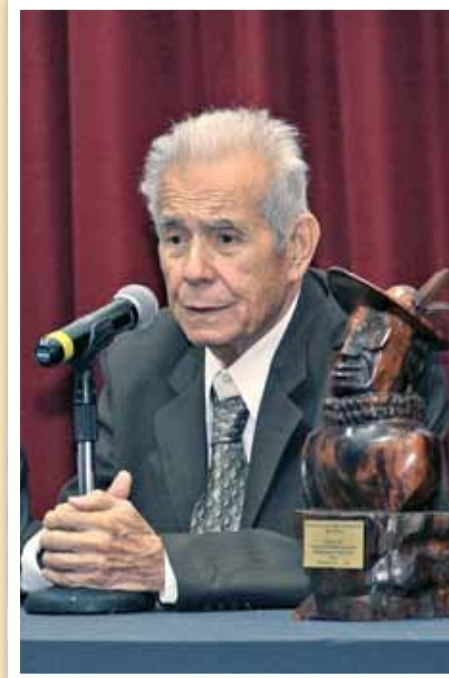
## Viajan a Long Beach

Estudiantes de diversos semestres de la Licenciatura de Negocios y Comercio Internacionales del campus Nogales realizaron un viaje de estudios a Long Beach, California, con el objetivo de conocer las funciones y competencias de las aduanas mexicanas, así como compararlas con la aduana del vecino país con la idea de evaluar el impacto de sus operaciones en los negocios del comercio internacional.

Con este tipo de actividades, a decir de la docente María Guadalupe Torres Figueroa, coordinadora académica de la licenciatura, se busca que los alumnos interactúen en espacios que les permitan ampliar su visión profesional y su aplicación a nivel internacional.

Un total de 36 estudiantes y dos académicos tuvieron la oportunidad de conocer el puerto de Long Beach, la aduana marítima de Ensenada, la Administración Portuaria Integral de Ensenada y el viñedo de exportación L.A. Cetto.





## ENCUENTRO "HORAS DE JUNIO"

# Tributo a José Agustín

Del 1 al 4 de junio se realizó el Encuentro Hispanoamericano de Escritores "Horas de Junio", que en su XVI edición rindió tributo al periodista y dramaturgo José Agustín; además, se entregó el "Premio Nacional de Literatura Carlos Monsiváis" al escritor de origen sonorense Miguel Méndez.

Por sus aportaciones a la literatura moderna, José Agustín recibió de parte del rector de la Universidad de Sonora, Heriberto Grijalva Monteverde, emotivo tributo en el marco de la inauguración del evento, realizada en el Auditorio del Centro de las Artes.

"Es un gran honor que haya aceptado la invitación para estar con nosotros, y a nombre del Comité Organizador de este encuentro –conformado mayormente por estudiantes y escritores independientes–, me permito entregar esta pequeña muestra de reconocimiento de los literatos de Sonora", señaló.

Sobre el homenaje, el ensayista, narrador, director y guionista de cine, dijo: "Para mí resulta muy emotivo, me da muchísimo gusto que me hagan este reconocimiento, a todo mundo nos gusta que nos apapachen un poquito, y aquí en Sonora lo han hecho excelente, además es un estado que me encanta".

Expresó que eventos como "Horas de Junio" ofrecen a los escritores una forma de comunicarse, porque generalmente están "desconectados" y aprovechan encuentros de este tipo para reunirse. "Cuando me invitan y tengo la oportunidad, yo procuro asistir".

José Agustín Ramírez Gómez –su nombre completo– indicó que actualmente trabaja en el cuarto volumen de una serie que se llama "Tragicomedia mexicana", y que le han pedido que escriba un ensayo.

El literato nacido el 19 de agosto de 1944 en la ciudad de Acapulco, Guerrero, recomendó a los noveles autores que si tienen ganas de escribir lo hagan, y sobre todo, que lean mucho.

Realizó sus estudios de Letras Clásicas en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México, cursó materias de dirección de cinematografía en el Centro Universitario de Estudios Cinematográficos, así como de composición dramática en el Instituto Nacional de Bellas Artes.

Poseedor de un estilo de escritura muy ameno y de fluida lectura, José Agustín participó en los talleres literarios de Juan José Arreola y fue becario del Centro Mexicano de Escritores.

Este año, el "Premio Nacional de Literatura Carlos Monsiváis" fue para el escritor Miguel Méndez.

### Perfil

José Agustín es narrador, guionista de cine, periodista, traductor y dramaturgo. Estudió letras clásicas, dirección cinematográfica, actuación y composición dramática.

Fue profesor en la Universidad de Denver, E.U., y participó en el International Writing Program de la Universidad de Iowa, E.U. Ha sido conductor y productor de programas culturales de radio y televisión, y coordinador de diversos talleres literarios.

Ha colaborado en distintos suplementos y revistas. Fue becario del Centro Mexicano de Escritores de 1966 a 1967 y de la Fundación Guggenheim, en 1978.

Ganó el Premio Latinoamericano de Narrativa Colima/Instituto Nacional de Bellas Artes 1993 por Ciudades desiertas, además recibió el Premio Nacional de Literatura Juan Ruiz de Alarcón, por su trayectoria literaria y su aporte a las letras, en las VI Jornadas Alarcónianas en Taxco, Guerrero, 1993.

Parte de su obra ha sido traducida a varios idiomas e incluida en antologías de México y del extranjero.



Unas de sus obras con mayor trascendencia son "La tumba" y "De perfil", donde con un lenguaje coloquial aborda temas como el rock, el alcohol, las drogas, el sexo y los conflictos familiares. Otros libros reconocidos son "Las ciudades desiertas", "Dos horas de sol" y "La panza del tepozteco".

**El "hombre de la literatura sin frontera"**

En el marco del encuentro, el comité organizador entregó el "Premio Nacional de Literatura Carlos Monsiváis 2011" al novelista mexicano Miguel Méndez por su gran trayectoria en el mundo de las letras.

Con más de 40 publicaciones en México, Italia, España y Estados Unidos, el escritor nacido en Bisbee, Arizona, pero habitante durante muchos años en El Claro, Sonora, poblado perteneciente al municipio de Santa Ana, dio a conocer su gratitud por el reconocimiento recibido en la tierra que vio desarrollar su vocación literaria.

"Me siento muy honrado por este homenaje, con Hermosillo me identifico mucho por su carne asada y por todos los etcéteras, estoy muy contento de estar aquí".

Miguel Méndez Morales nació el 16 de junio de 1930 y es catalogado como un personaje influyente en la corriente indigenista de la literatura mexicano-estadounidense. "Comencé a escribir desde muy pequeño, a la edad de cinco años, mi padre tenía muchos libros, y de ahí nació el deseo por la escritura".

A sus 80 años de edad, el escritor -también conocido como el 'Hombre de la literatura sin frontera' y alguna vez propuesto como candidato al Premio Nobel de Literatura-, quien durante su juventud fue albañil, es profesor emérito de la Universidad de Arizona, donde tiene más de 30 años impartiendo clases.

"La vocación de la escritura es para tomarla muy en serio, debemos nutrirla, no leerla una vez sino repetidas ocasiones para gozar la obra, examinarla a plenitud y para extraer experiencias que más tarde apoyarán a la educación de nuestros jóvenes", recalzó.

En el año de 1984 recibe el título Doctor Honoris Causa por la Universidad de Arizona; en 1991 fue galardonado con el Premio Nacional de Literatura Mexicana "José Fuentes Mares", y a partir del 2001 su nombre aparece en el diccionario Pequeño Larousse.

**Miguel Méndez**

Ha escrito su obra, dentro de la literatura chicana, íntegramente en español. Adopta una corriente indigenista y su trabajo cumbre, "Peregrinos de Aztlán", trata sobre la gente marginada en la zona fronteriza.

Ha escrito varias novelas y cuentos para niños, como la adaptación chicana del Libro de Calila y Dimna, llamada Cuentos para niños traviesos.

En 1996, publicó Entre letras y ladrillos, novela autobiográfica.

Ha sido galardonado con el Premio Nacional de Literatura José Fuentes Mares en 1991, y ha sido propuesto para el Premio Nobel.

**OTRAS DE SUS OBRAS DESTACADAS:**

- ▶ Los criaderos de humanos
- ▶ El sueño de Santa María de las Piedras
- ▶ Los muertos también cuentan
- ▶ Río Santacruz
- ▶ Entre sahuaros y nopaleras



**Comparten escritores su talento**

El evento contó con participantes locales, de varias regiones de México, así como de Estados Unidos, Venezuela e Irak.

**E**n el XVI Encuentro Hispanoamericano de Escritores se efectuaron 25 mesas de trabajo, se presentaron nueve libros y se impartieron dos talleres: uno de creación literaria y otro de poesía en voz alta; las actividades se desarrollaron en el Foro Cultural "Los Jarritos", Centro de las Artes, Centro Intermedio Itama y el Cereso 1, mientras que el cierre del programa se realizó en San Carlos, Guaymas.

El evento contó con la participación de escritores locales y provenientes de diversas regiones de México, Estados Unidos, Venezuela e Irak, quienes compartieron con los asistentes sus más recientes obras.

Este año, los organizadores dedicaron un

espacio para que autores niños y adolescentes presentaran sus producciones literarias.

El escritor más joven de "Horas de Junio" fue José Santiago Jara Sarracino, quien con tan solo 11 años de edad presentó su primer obra: la novela titulada "Mundo imposible", misma que forma parte de la colección universitaria "Lengua de Camaleón".

El estudiante del quinto año de primaria estuvo al lado de la joven Yuma Mariana Gaitán, de 14 años, que también se estrenó como escritora con "Soy metamorfosis".

**Una gama de opciones**

Intercambiar experiencias profesionales, así como establecer convenios de trabajos con

dramaturgos locales, fueron algunos de los propósitos de la décima sexta edición de las "Horas de Junio".

Raúl Acevedo Savín, jefe del Departamento de Desarrollo y Producción Editorial de la máxima casa de estudios y responsable del comité organizador del evento, señaló que este encuentro, por sus características, es uno de los más importantes en el país, ya que convoca a escritores, poetas, cronistas, periodistas, dramaturgos, músicos, pintores y artistas plásticos, donde a través de un sentido literario proyectan las diferentes formas de expresarse de un artista.

"En nuestros programas conjugamos el teatro y cine; una gama de opciones para todo el público, ya que también se contó con talleres artísticos, mesas de lecturas y recitales con poetas", agregó.

Acevedo Savín subrayó que la relevancia de este evento es que reúne a jóvenes escritores y poetas con artistas de larga experiencia, y es ahí donde se produce la retroalimentación entre las personas amantes del mundo de las letras.



José Santiago Jara Sarracino, de once años, firma su novela "Mundo Imposible" al rector Heriberto Grijalva.

## GLORIA ROZO VERA: BIÓLOGA

## Supo enfocar su pasión

**G**loria Rozo Vera, por su profesión de bióloga, se embarcó en 21 ocasiones, que se reflejan en aproximadamente dos años y medio de navegación. Pero un día, el destino le dio la oportunidad de realizar un viaje decisivo y la trajo a las aguas de Sonora, y a la Universidad.

Desde hace 20 años es profesora-investigadora del Departamento de Investigaciones Científicas y Tecnológicas de la Universidad de Sonora (Dictus), donde, además, es responsable del Programa de Vinculación, Extensión y Educación Ambiental.

Llegó a Hermosillo en 1989, procedente del Distrito Federal, contratada por la UNAM como técnico académico al Departamento de Geología, donde dio clases de micropaleontología. Pero después de dos años, al concluir su contrato con esa casa de estudios, se quedó en Sonora y buscó un nuevo trabajo.

"Tuve oportunidad de competir por una plaza en el Dictus, para el área de Ecología del Bentos (comunidad formada por los organismos que habitan el fondo de los ecosistemas acuáticos), y después de ganar un concurso difícil, comencé a trabajar en Bahía de Kino. Más adelante pudimos acceder a proyectos de Conacyt, nos aceptaron y los vinimos a realizar a esta ciudad, porque aquí estaba todo: materiales, laboratorios; además, era un estudio del bentos en Guásimas", comentó.

Al quedarse a trabajar en Hermosillo, dio clases en la carrera de Químico Biólogo y después en la de Biología, y se involucró en un programa de educación ambiental y divulgación de la ciencia enfocado al mar. Fue así que comenzó con un curso de verano para niños en las instalaciones del Dictus, en Bahía de Kino.

"Fue un éxito, teníamos niños todos los veranos para el curso, toda la parte terrestre la cubre el centro ecológico, y nosotros, la parte marina; fue muy innovador porque casi nadie lo tenía enfocado al mar. Como fue tan bueno ahí, después lo trajimos a Hermosillo, en un



"Quiero seguir día a día explotando el conocimiento, el ambiente, me interesa que los muchachos disfruten, aprendan, que no sean sólo estudiantes de escuela, que sepan tanto del campo, del mar, de todo... que sean arriesgados".

curso que se llamó 'Aprendamos de ciencia los sábados', que también tuvo mucho éxito porque fue para toda la familia, y empezamos a hacer un poco de ecoturismo.

"Vamos a Bahía de Kino, al Estero La Cruz, donde tenemos nuestra estación experimental, y ahí les enseñamos a los niños desde observar aves, los metemos al estero a sacar animalitos y el bentos, y vemos la vegetación. Después vamos a una isla que se llama Alcatraz y ahí comparamos lo que se vio en el estero, y los muchachos se van con un gran conocimiento de los dos ecosistemas, y de los implementos que debe uno tener para no contaminar", dijo.

Al abrirse el Doctorado en Biociencias, en el Dictus, decidió ingresar, por lo que tuvo que dejar un poco de lado este curso de manera continua, aunque está abierto a solicitud del público y se tramita por medio del departamento.

Comentó que el ambiente en su trabajo es agradable, y que tiene compañeros muy cooperativos. Resaltó la interdisciplinariedad que existe en el centro de investigación, lo que les permite colaborar a unos con otros en las diferentes áreas.

#### "Que los muchachos disfruten, aprendan"...

Estudió Biología, Maestría en Ciencias, especialidad Biología Marina y Pesquerías, y el Doctorado en Biología Animal, en la UNAM; actualmente, trabaja en su tesis del Doctorado en Biociencias que cursa en el Dictus.

Cuenta con cinco publicaciones internacionales, admite que es más activa en otros campos, como el de aportar información a los estudiantes, transmitirles lo que ella sabe y orientarlos a la adquisición de nuevos conocimientos.

Le agrada mucho la convivencia con los alumnos e impartir clases, que trata de hacer muy activas y procura involucrarse también

en actividades extracurriculares, como los cursos sabatinos y clubes de lectura con sus estudiantes, mismos que podían ser en un café del campus.

"Lo más importante que le podemos dejar al alumno es ese evento, esa parte nueva, espectacular o simple de la cual él aprendió, e indirectamente tú estás detrás. Quiero seguir día a día explotando el conocimiento, el ambiente, me interesa que los muchachos disfruten, aprendan, que no sean sólo estudiantes de escuela, que sepan tanto del campo, del mar, de todo... que sean arriesgados.

"Eso es lo que uno pretende al formarlos, sobre todo como biólogos, porque es un área que actualmente es muy importante, que aprendan a sacar información del medio y transmitirla en beneficio de los que siguen", indicó.

#### Una relación de dos décadas

Considera que la principal aportación que ha recibido de la Universidad es crecimiento y formación académica. La institución –señaló–, promueve que los maestros tomen cursos de especialización en las diferentes áreas que trabajan, así como posgrados.

"Formativamente la Universidad ha influido mucho en mí, me ha dado oportunidad de crecer y de devolver todo lo que he adquirido: mi experiencia en campo, el conocimiento de las demás personas, pero, sobre todo, me ha formado como lo que soy: una profesora-investigadora feliz con la actividad que realiza".

A su vez, piensa que ella ha contribuido en la alma máter a través de proyectos, de alumnos formados en el área de educación de la ciencia y divulgación, los cuales se han integrado a trabajos externos con esa base. "Creo que he transmitido conocimiento a muchas generaciones, afortunadamente no sólo han

## Labor en el Dictus

Como responsable del Programa de Vinculación, Extensión y Educación Ambiental del Dictus realiza:

- ▶ Programa de Educación Ambiental Marina "Juntos Hombre y Naturaleza", en el Estero La Cruz.
- ▶ Programa de difusión científica "Aprendamos de ciencia los sábados".
- ▶ Programa de divulgación del trabajo científico del Dictus.
- ▶ Campamento de Verano de Ciencias para niños.
- ▶ Eventos especiales.
- ▶ Juegos ecológicos.



sido a los biólogos, antes fue a los geólogos y a los químico biólogos”.

Ha dirigido tesis de licenciatura, ha dado asesoría a escuelas secundarias y preparatorias, apoyada siempre por un grupo de alumnos que trabajan con ella como prestadores de servicio social o estudiantes de diversas carreras que se integran por “amor al arte”.

“Es curioso, porque lo de educación ambiental, que es netamente biológico, lo empecé con unos geólogos que son coautores de un libro que publiqué: ‘Paleontología’, de la serie de Textos Académicos de la Universidad. Fue muy ilustrativo ver cómo las áreas finalmente confluyen”, resaltó.

Sobre otras publicaciones, comentó que se busca editar un texto referente a “Talleres científicos”, para apoyar los cursos de divulgación en los que también se ha involucrado y en el que participan varios académicos, que podría utilizarse no sólo en futuras inducciones, sino en escuelas y consulta general.

#### “Decidí ser bióloga desde la secundaria”

Nació en la “ciudad blanca”: Mérida, Yucatán. Era el año de 1958, y el día 13 del mes de julio.

Sus padres fueron Rómulo Rozo Peña y Manuela Vera Seca. Él fue escultor, y ella, ama de casa; tuvieron cuatro hijos, de los cuales Gloria fue la menor. Actualmente uno de sus hermanos vive en Cuernavaca, Morelos, mientras que los otros dos radican en Mérida.

Convivió con su papá sólo seis años, mientras que a su madre la despidió de esta vida a los 90, hace apenas un par de años. Doña Manuela, dijo, fue la segunda madre de su hijo. A ella la recuerda como una persona tierna, sensible, humana, sonriente, amigüera, confiada, intercesora y también muy fuerte.

En su ciudad natal estudió sólo la primaria, después partió con su madre al Distrito Federal. “Salir de Mérida fue por acción de un hermano que nos invitó a ampliar nuestro horizonte y vivir juntos en el DF; era un mundo totalmente agresivo, nuestra vida en provincia era tranquila, en un caserón, con una buena escuela, y de pronto llegas al contraste, tienes que cuidarte a todas horas, y la ciudad te oprime, te presiona. Si yo hubiera podido, hubiera regresado corriendo, pero no pude: tenía once años”.

Sin embargo –reveló–, más adelante, en esa ciudad conoce a quienes marcarían su vida profesional para siempre.

“Decidí ser bióloga desde la secundaria, tuve una maestra muy buena, y como que no se me daban muy bien las otras áreas, como matemáticas, aunque fui el mejor promedio de mi generación. Y en la preparatoria también mi mejor maestra fue de biología, ambas nos llevaban al campo, nos involucraban con la biota y nos enseñaban en vivo, teníamos muy cerca todo: pastizales, bosques y una gran cantidad de ecosistemas diferentes.

“Su manera de dar clase fue un estímulo lo suficientemente fuerte como para desde ahí empezar a pensar en biología, no se puede negar eso, aunque también contribuye el espíritu aventurero que pueda tener uno”, dijo.



Gloria Rozo tiene como uno de sus proyectos principales concluir su tesis de doctorado “Filogeografía del perrito llanero cola negra en Sonora” (perrito de la pradera), donde realiza estudios genéticos, con marcadores moleculares de esta especie.

#### Se embarca a Sonora

Cuando terminó la maestría trabajó para la Comisión Federal de Electricidad, en el grupo de investigaciones oceanográficas, levantando el atlas oceanográfico del Golfo de México; durante tres años navegó mucho, hacía mínimo tres cruceros al año y cada viaje era de dos meses. Al mismo tiempo daba clases como ayudante en el Posgrado en Ciencias del Mar, de la UNAM, y en una secundaria.

También la contrataron como bióloga en algunos buques; hasta ahora, se ha embarcado en 21 cruceros, por lo que bromea y dice: “ya casi me hacía marinera”.

Fue justamente mientras navegaba que surge la oportunidad de venir a Sonora. Ella realizó su tesis de licenciatura y maestría en el Instituto de Geología de la UNAM, y cuando salió la convocatoria como técnico académico para Hermosillo, en el área de micropaleontología, su directora de ambos estudios, la maestra Ana Luisa Carreño, ingresó sus papeles. Cuando volvió de un crucero ya tenía el ofrecimiento de venir a Sonora.

#### Una estrecha relación

Después de tres meses de capacitación en la UNAM llegó a la ciudad del sol en 1989, y se quedó. Aquí nació su hijo, quien es orgullosamente sonorense.

Erick Manuel nació en Hermosillo, hace 18 años, pero en esa época ella trabajaba en Bahía de Kino y vivía en la casa habitacional que tiene el Dictus para visitantes, y por un tiempo iba y venía a su centro de trabajo mientras una sobrina cuidaba a su pequeño en la capital del estado.

Fue gracias a su hijo que comenzó los cursos de educación ambiental, porque él y un grupo de amigos ya habían agotado los que se ofrecían en el Centro Ecológico y en La Saucedá, por lo que decidió brindarles otra opción y llevarlos al estero y al mar.

Ahora Erick es un joven egresado de preparatoria, con la intención de estudiar la Licenciatura en Historia en la Universidad de Sonora. Ella lo describe como un muchacho que sabe lo que quiere y que, incluso, ya tiene un plan de vida: quiere estudiar una carrera, la maestría y hacer otras cosas.

“Trato de confiar en mi hijo, procuro no prohibirle nada, yo le recomiendo abrir sus horizontes sin perder sus valores, que creo que tiene muy firmes como el respeto, honestidad, humildad. No es un joven rencoroso, sabe compartir y escuchar. Como en casa somos él y yo, es muy cercana la relación”, destacó.

La maestra es reconocida dentro de la comunidad universitaria por su carácter amable y su simpatía, reconoce ser “muy amigüera” y que le gusta involucrarse con los demás.

“Me gusta tener palabra, si hago un acuerdo respetarlo y sacarlo adelante lo más posible, ser firme en las decisiones, ah, y dejarme querer, antes yo no me dejaba querer, y abrirte es tan fácil como eso, llegar ser afectuoso, ser tú”, concluyó.

Recientemente fue reconocida por 20 años de labor docente en la Universidad de Sonora.



## CULTURA

PEDRO VEGA GRANILLO

## Recibe medalla “Emiliana de Zubeldía”



Por su trayectoria laboral y aportaciones a la formación cultural de muchas generaciones de sonorenses, Pedro Vega Granillo, docente de los Talleres Libres de Música de la Universidad de Sonora, fue condecorado con la medalla “Emiliana de Zubeldía” en el marco de la celebración de las Fiestas del Pitic.

En una emotiva ceremonia donde se recordó con gran nostalgia la vida y obra de la maestra Emiliana, el alcalde de Hermosillo, Javier Gándara Magaña, hizo entrega del reconocimiento a Vega Granillo, quien tiene 14 años como docente en la máxima casa de estudios.

Leticia Varela Ruiz, presidenta ejecutiva de la Fundación “Emiliana de Zubeldía Inda”, destacó que “por tercera ocasión nos reunimos en el marco de las Fiestas del Pitic para evocar la memoria imperecedera de la maestra Emiliana de Zubeldía, cuya vida generosa impactó en Sonora sin límite de tiempo; a 24 años de su partida seguimos observando los efectos de su hacer cotidiano en la vida artística de nuestra tierra, de nuestra gente y se proyectan ahora al resto del mundo”.

Resaltó que en 40 años de labor intensa la maestra formó profesionales que ahora ocupan puestos y tareas importantes, lo que se constata al entregar la medalla que lleva su nombre y su efigie a su ex discípulo, el maestro Pedro Vega, intérprete de su música y continuador de su obra docente en la Universidad de Sonora. Acompañaron al homenajeado amigos, familiares y dos de sus más destacados alumnos en los talleres de Música de la alma máter: Luis Carlos Juárez Salas y David Alejandro Pulido Varela, de 14 y 17 años, respectivamente.

Los jóvenes, quienes participaron en la Sexta Bienal Internacional de Piano 2010 y que obtuvieron el primer y tercer lugar, en su respectiva categoría, ofrecieron junto con el maestro Pedro Vega un recital para el público presente en su homenaje.

David Alejandro interpretó Suite francesa en do menor, BWV 813, de J. S. Bach; Luis Carlos, Variaciones “Ahl, vous dirai-je, Maman”, “Estrellita, ¿Dónde estás?”, de W. A. Mozart; y Pedro Vega, Dos Tientos (publicados en ‘Heterofonía’), de Emiliana de Zubeldía, además de Sonata en tres estancias: Allegro, Lento y Piú Vivo.

En este reconocimiento estuvieron Claudia Carrizosa Martínez, subdirectora de Producción y Difusión Cultural de la Universidad de Sonora; Alberto Nevárez Grijalva, presidente del Comité Organizador de las Fiestas del Pitic y director general del Instituto Municipal de Cultura, Arte y Turismo (Imcatu); el cónsul general de Estados Unidos, John D. Breidenstine, y Marcela Fernández de Gándara, presidenta de la Fundación “Emiliana de Zubeldía Inda”.

El evento se realizó en la “Casa Ganfer”, ubicada en calle Doctor Paliza, donde además se montó, del 26 al 29 de mayo, la exposición “Homenaje a Emiliana de Zubeldía Inda”.

#### Una gran influencia

En su mensaje de agradecimiento, Vega Granillo señaló estar conmovido y emocionado por este homenaje, e hizo una pequeña remembranza de la ilustre maestra de música: “Con este reconocimiento no me queda más que recordar a la mujer que decía que la música es el alma de todas las cosas, ella nos sembró el deseo de hacer una carrera musical”.

El catedrático del Departamento de Bellas Artes señaló que la distinción era inmerecida, porque cree que él —como decía la maestra Emiliana— sólo está ejerciendo el don que le fue dado para tocar y enseñar.

“Es un reconocimiento más bien a mis alumnos, al trabajo que estamos efectuando, yo lo hago con todo el gusto del mundo”, dijo.

Pedro Vega comentó lo que para él significa haber convivido y aprendido de la reconocida

maestra: “Emiliana es mi vida, representa mucho para mí, es un sustento de formación impresionante, yo no sería nada sin ella; abandoné mis estudios de Ingeniería Civil y no me arrepiento de nada, ella me puso en el camino de la música y del arte”.

Resaltó también que tiene mucho respeto y un gran recuerdo de la maestra, a quien considera un pilar en todo el crecimiento de la música clásica en el noroeste de México.

Destacó que participó en la grabación de un disco en Wyoming, que espera que aparezca en noviembre o diciembre, el cual contiene obras donde la maestra rescata la teoría armónica del músico mexicano Augusto Novaro.

El maestro universitario fue condecorado en el marco de las Fiestas del Pitic.



#### Perfil

Pedro Vega Granillo nació en Hermosillo en 1959, inició su instrucción en el piano a la edad de 10 años con la docente Matilde Katase, y a los 16 años de edad comenzó sus estudios con Emiliana de Zubeldía, quien influyó para su formación.

En 1980 debutó como concertista en el Palacio de Bellas Artes de la Ciudad de México.

En 1988 se presentó por primera vez con la Orquesta Filarmónica del Estado de México, y en 1997 recibe el llamado de la Universidad de Sonora para convertirse en docente del Departamento de Bellas Artes.



# "Don Gil de Alcalá"



## Presentan ópera alumnos de la Licenciatura en Artes

Con 13 actores en escena se presentó "Don Gil de Alcalá", ópera bufa en tres actos de Manuel Penella, donde participaron alumnos de la Licenciatura en Artes, opción Música. La puesta en escena tuvo como objetivo difundir entre la sociedad sonorenses el género operístico, así como brindar al público en general una producción realizada por jóvenes universitarios, señaló Héctor Acosta, director general de obra. Considerada como una de las obras más importantes en España y América latina, "Don Gil de Alcalá" se estrenó el 27 de octubre de 1932 en el Teatro Novedades de la ciudad de Barcelona, España. La historia transcurre en un virreinato español en el siglo XVIII, donde "Nina Estrella" es una huérfana protegida por el gobernador y vive

en un convento a la espera de casarse con don Diego, un rico hacendado del país, pero al desarrollar los planes de boda surge un forajido, quien también lucha por el amor de la bella joven.

La ópera, cuya duración es de una hora y media, se presentó del 9 al 12 de junio en el Foro de Bellas Artes.

### Un espectáculo completo

Previo al estreno, las sopranos Nadia Lamadrid y Ariadna Montijo integrantes del elenco de la obra "Don Gil de Alcalá", expresaron que la ópera es la mezcla de todas las bellas artes y despierta en el público sentimientos e impresiones emotivas, además de contener una gran riqueza humana.

Señalaron que esta manifestación artística, al ser muy nutrida y ofrecer un espectáculo completo, permite el disfrute intenso del canto lírico, la actuación, la música, danza, escenografía y coreografía de significativo impacto emocional entre los asistentes.

Consideraron que al estar en escena saltan las emociones cotidianas de la vida, lo que les permite identificarse con los personajes y las situaciones que éstos atraviesan, pudiendo así reconocer en ellos parte del yo más íntimo, y en ese sentido la ópera puede ser un vehículo para conocerse a sí mismo.

Nadia Lamadrid y Ariadna Montijo apuntaron que participan en la producción musical porque, además de obtener una calificación académica, en el futuro mediano será parte de su actividad profesional. "Lo hacemos por amor y por la pasión de transmitir y mover fibras sensibles y sentimientos en la gente; incluso, para que reflexionen sobre su vida", puntualizaron. El elenco lo conformaron Nadia Lamadrid, Cesia Olivares, Christopher Roldán, Luis Castillo, Ariadne Montijo, Zita Contreras, Rocío Paloma Morales, Luz María Hurtado, Fernando Gutiérrez, Manuel Suárez, Dana Chávez, Carlos Soto y César Díaz.



## Premian a ganadores del Concurso Barrios y Pueblos de Sonora

En el marco de la celebración de las Fiestas del Pític se realizó la premiación de los trabajos más destacados del concurso "Barrios y pueblos de Sonora. Historias por contarse", en el que estudiantes, docentes y egresados de la Universidad de Sonora fueron reconocidos.

Hiram Félix Rosas, jefe del Departamento de Historia y Antropología, señaló que uno de los propósitos de este evento es la vinculación, pero sobre todo la divulgación de la cultura para la conservación de la historia de Sonora. Agregó que en la edición número cuatro del concurso "Barrios y pueblos de Sonora. Historias por contarse", hubo nueve ganadores –tres en cada categoría: bachillerato, juvenil y libre–, y que este proyecto se ha mantenido gracias a la colaboración entre la Universidad de Sonora, El Colegio de Bachilleras del Estado de Sonora y la Asociación de Cronistas del Estado de Sonora. En total fueron 45 trabajos los que participaron en el certamen, el contenido de los escritos eran crónicas relativas a personajes y acontecimientos en los pueblos de Sonora.

El primer lugar en la categoría bachillerato fue para el trabajo "Festejos de Semana Santa en el Molino de Camou", escrito por Andrea Colorado Rodelo; el segundo lugar lo obtuvo Ramón Alejandro Lucero Villareal, con el escrito titulado "El gran guerrero Sikiri", y el tercero fue para Carolina Francisca Carvajal, con el trabajo que lleva por nombre "Lo cotidiano se vuelve trágico". En la categoría juvenil, el primer lugar fue para el texto "El campanario de los tres pueblos", escrito por Mauro Arturo Rivera León, egresado de la Licenciatura en Derecho de la máxima casa de estudios; el segundo lugar fue para Eduardo García Burruel, mientras que el tercero se lo adjudicó el alumno de la Licenciatura en Letras, Manuel Ernesto Parra Aguilar. Asimismo, en la categoría libre, Ricardo Rodríguez Tapia obtuvo el primer lugar por su trabajo "El barrio y vivencias de mi madre"; el segundo lugar lo ganó Roberto del Pardo Escalante, docente de la Licenciatura en Economía, y el tercer lugar se lo llevó Maribel Armenta Icedo. La entrega de premios se realizó en el Callejón Velasco, en el Centro Histórico de la ciudad.

## EN INVESTIGACIÓN DE CÁNCER DE MAMA

# Formalizan la Red México

Los rectores de la Universidad de Sonora y de la Universidad de Guadalajara signaron el documento que forma parte del primer proyecto binacional con el National Cancer Institute.

Con la firma de convenio de colaboración entre la Universidad de Sonora y la Universidad de Guadalajara se formaliza la Red México para el desarrollo de la investigación médica sobre el perfil molecular de cáncer de mama en la mujer latinoamericana, además de la cooperación interinstitucional para el intercambio científico y académico.

El rector de la Universidad de Sonora, Heriberto Grijalva Monteverde, y el de la Universidad de Guadalajara, Marco Antonio Cortés Guardado, signaron el documento que forma parte del primer proyecto binacional con el National Cancer Institute de Estados Unidos.

La investigación "Perfil molecular del cáncer de mama en estado clínico II y III en mujeres latinoamericanas que reciben tratamiento estándar de referencia" se desarrolla a través de la Office of Latin American Cancer Program Development, y participan también los gobiernos de Argentina, Brasil, Chile y Uruguay.

Grijalva Monteverde se mostró complacido por la firma de este convenio, en el que se contempla promover, planificar, elaborar, coordinar y supervisar el

proyecto de investigación, así como aportar infraestructura académica y el intercambio de estudiantes e investigadores asociados a este proyecto.

"Hoy nos toca participar en este proyecto conjunto, que tiene alcances nacionales e internacionales, y en los rubros más importantes en los que se puede intervenir, como lo son, sin duda, la educación y la salud. El convenio es importante para nuestros estudiantes y trascendente no sólo para Sonora y Jalisco, sino para todo el país", expresó.

El rector de la Universidad de Guadalajara consideró sumamente importante la participación del sector universitario, como en este caso lo hacen las universidades de Sonora y la de Guadalajara, en la búsqueda de soluciones a problemas tan graves como lo es el cáncer de mama en las mujeres mexicanas. Reiteró el compromiso por fortalecer, a través del convenio y del trabajo conjunto, la calidad no sólo de los profesores y de investigadores, sino también de toda la actividad académica y científica que ambas instituciones desarrollen.

Durante la firma de convenio estuvo presente, entre otras autoridades, el rector del Centro Universitario



de Ciencias de la Salud de la Universidad de Guadalajara, Héctor Raúl Pérez Gómez.

Y por parte de la Universidad de Sonora, el encargado del Laboratorio de Genómica y Diagnóstico Molecular, Luis Enrique Gutiérrez Millán, y David Franco Hugues, enlace entre nuestra institución y el National Cancer Institute.

### VÍNCULO:

UdeG y el National Cancer Institute.

## Inicia capacitación para docentes en enseñanza de las matemáticas



El rector Heriberto Grijalva y el titular de la SEC, Jorge Luis Ibarra, visitan a los asistentes al curso-taller para habilitar a 42 instructores.

Esta actividad se llevó a cabo en el marco del proyecto para la transformación educativa, impulsado por el Gobierno del Estado.

La primera etapa del proyecto para la transformación educativa en Sonora comenzó con el diplomado "Las matemáticas y su enseñanza en la escuela secundaria".

Mediante una videoconferencia, el rector Heriberto Grijalva Monteverde y el secretario de Educación y Cultura, Jorge Luis Ibarra Mendivil, dieron por iniciadas las actividades en siete localidades del estado. Caborca, Cajeme, Empalme, Guaymas, Navojoa y

Nogales fueron algunas de las ciudades que se enlazaron con las autoridades educativas, quienes coincidieron en la importancia de fortalecer la educación a través del fortalecimiento de la enseñanza práctico y lógica de esta área del conocimiento.

Ibarra Mendivil dijo que en una primera etapa se capacitará a un total de 290 profesores y se sumarán, en una segunda etapa, a 400 más, para concluir el 2011 con cerca de 650 docentes de secundaria capacitados en la forma de impartir su cátedra.

El diplomado, que se ofrece como parte esencial del proyecto de transformación educativa del Gobierno del estado, ha sido esbozado por académicos de la SEC, la Universidad de Sonora y algunos especialistas; tendrá una duración de 150 horas.

Previo al inicio de esta capacitación se realizó un curso-taller para habilitar a 42 instructores, quienes durante una semana analizaron diversas temáticas como pedagogía y razonamiento lógico, trabajos relativos al servicio educativo actual, práctica académica y desempeño de los estudiantes, donde se podrán aplicar estrategias de aprendizaje basadas en un nuevo modelo educativo.

Los catedráticos universitarios que participaron en este programa son Marcela Armenta Castro, Martha Villalba Gutiérrez, Ana Guadalupe del Castillo Bojórquez, José Luis Soto Munguía, Silvia Elena Ibarra Olmos, Agustín Grijalva Monteverde, Ramiro Ávila Godoy y Manuel Alfredo Urrea Bernal.

### VÍNCULO:

Maestros de la SEC



**EN EVENTO EN VANCOUVER, CANADÁ**

# Logra acuerdos con varias universidades

La alma máter participó en la Conferencia Anual y Exposición de la Asociación Nacional para Asuntos de Estudiantes Extranjeros.

Por segundo año consecutivo, la Universidad de Sonora participó en la Conferencia Anual y Exposición 2011 de la Asociación Nacional para Asuntos de Estudiantes Extranjeros –Nafsa, por sus siglas en inglés–, realizada en Vancouver, Canadá, lo cual permitió a la institución concretar acuerdos de colaboración con universidades del país anfitrión, así como de Argentina, Brasil, Chile y Francia. El director de Movilidad, Intercambio y Cooperación Académica de la alma máter, José Luis García Ruiz, comentó que la Universidad contó con un stand en el citado evento, y durante cinco días se promocionó a nivel internacional la oferta educativa de la casa de estudios, tanto de licenciatura como de posgrado. Añadió que gracias a esto se concretaron siete acuerdos con universidades de los mencionados países y se realizaron reuniones de trabajo para fortalecer las actuales relaciones académicas con instituciones de Canadá, España y Estados Unidos, lo que permitirá establecer proyectos de investiga-



ción e intercambio de estudiantes y maestros. García Ruiz indicó que en la edición número 63 de Nafsa se dieron cita universidades públicas y privadas de más de 100 países, además de instituciones que ofrecen cursos de idiomas y oficinas dedicadas al trámite de becas e intercambios. Reveló que el evento contó con la asistencia de 8,360 universitarios y académicos, y se aprovechó

la ocasión para presentar la fructífera experiencia de colaboración educativa que la Universidad de Sonora ha mantenido desde hace 11 años con diversas instancias de todo el mundo.

**VÍNCULO:**  
Varias universidades extranjeras



**ORIENTAN A NIÑOS DE PRIMARIA**

## Emprenden jugando

Participan menores en programa para formar su primera empresa.

Alrededor de 40 niños de la escuela primaria "Margarita Romandía de Méndez" participaron en la clausura del programa "Mi primera empresa, emprender jugando", en la que se entregaron reconocimientos a los futuros profesionistas en los campos de la administración y contabilidad, evento apoyado por la Dirección de Vinculación y Difusión de la Universidad de Sonora. Narciso Navarro Gómez, coordinador del programa de Divulgación de la Ciencia, señaló que esta actividad forma parte de un plan piloto impulsado a

nivel nacional por la Fundación Educación Superior Empresa en 26 escuelas primarias distribuidas en la República mexicana, y que tiene como meta promover la cultura de emprendedores en la población infantil. Agregó que en el caso de Sonora, solamente dos instituciones educativas participan en este programa, una de Nogales y otra de Hermosillo, y en el caso de la capital del estado, la escuela primaria "Margarita Romandía de Méndez", ubicada en el fraccionamiento Santa Fe, fue la seleccionada para desarrollar el programa nacional de emprendedores. "En total fueron 40 niños los involucrados, y entre todos formaron ocho empresas en diferentes ramos; los nuevos emprendedores fueron asesorados por estudiantes de las licenciaturas en Mercadotecnia, Administración e Ingeniería", comentó. En ese marco obtuvieron productos que van desde la elaboración de té de clorofila y cuadernos ecológicos, hasta composta orgánica y joyería. "Con este tipo de eventos –agregó– se desarrolla la capacidad de los pequeños para hacer planes de negocios, así como encaminar una campaña de mercadotecnia y una extensa vinculación con la sociedad productiva", subrayó. El programa inició el mes de octubre del 2010 y finalizó a mediados de mayo del año en curso. La visión de este plan es seguir fomentando la cultura emprendedora con otros proyectos de difusión social y productivos entre la población infantil del estado.

**VÍNCULO:**  
Menores de primaria

# UNI ZOOM



RELOJ DE ANATOMÍA.



¡ARRIBA LAS MANOS... ESTA ES UNA OBRA...!



DE TIGRE A BÚHO.



DE GALA PARA UN VIERNES MUSICAL.





PARA JUGAR LOS SUEÑOS DE LA VIDA.



EN BUSCA DE MÁS CONOCIMIENTO.



ROSTROS DE LA FRONTERA.



EN LA FILA DEL FUTURO.



## PROGRAMA DE DIFUSIÓN HISTÓRICA

## "El baúl de Pesqueira"

Como un baúl que al abrirse devela pasajes históricos del acontecer regional, nacional e internacional a través de las ondas sonoras, existe un programa que se transmite todos los martes por la frecuencia del 107.5 FM de Radio Universidad.

"El baúl de Pesqueira" nace con la intención de difundir el conocimiento histórico regional y nacional que definió el perfil de la sociedad sonorensis contemporánea, y también pretende brindar una nueva manera de contar los sucesos pasados rompiendo con acartonamientos, dando mucha vida al personaje, al texto y al acontecimiento.

Otro de los objetivos importantes de la emisión es que no se limita sólo a los eventos convencionales o muy reconocidos en la historia, sino que entra a otros campos de conocimiento que también son materia de la investigación: personajes, la vida cotidiana, costumbres, comida, vestido y las artes, por mencionar algunos.

El programa está a cargo del Departamento de Historia y Antropología, bajo la dirección del académico Juan Manuel Romero Gil, la coordinación de las estudiantes Sandra Alicia Guzmán Alcaraz y Rosalinda Villa, y la colaboración de un grupo de alumnos.

## Se abre el baúl en 2002

Romero Gil explicó que el diseño y discusión de la pertinencia de contar con este espacio radiofónico inició en el año 2002, y para ello se creó un taller específico, cuya única tarea consistió en definir mediante qué tipo de medio podían dar a conocer una serie de acontecimientos históricos relacionados con Sonora, en primera instancia, y que además tratara eventos de corte nacional e internacional.

El director destacó que el surgimiento también se relaciona con un proyecto de clasificación documental con el que cuenta la Universidad, que se llama "Fondo Pesqueira", donde hay material muy valioso sobre la historia general y legislativa del estado, el cual querían dar a conocer. "Se llegó al acuerdo de que el programa se llamara 'El baúl de Pesqueira' porque está ligado con el proyecto de cataloga-



Sandra Guzmán y Rosalinda Villa, coordinadoras del programa de radio, y Edgar Ramón Luna, colaborador.



ción y clasificación de ese fondo importantísimo que tiene la Universidad".

La emisión cuenta con varias secciones, cuyo nombre deriva también de objetos que pueden caber dentro de un baúl y que tuvieran significado con respecto a lo que querían transmitir en cada una de ellas. Hay algunas permanentes, como "Diario" y "Reloj de arena", pero existen otras que se incluyen dependiendo de la temática a tratar, como "Pergamino", "Café de talega", "Rompe cabezas", "Cajita de madera", "Mochila al hombro", así como temas musicales y poemas.

## Gran aporte a los estudiantes

Resaltó que son los estudiantes quienes producen el programa y se hacen cargo de elaborar los guiones, grabar y supervisar la edición, de tal manera que el responsable del proyecto es un apoyo, pero no coarta la imaginación o la creatividad, ni impone una línea editorial.

"Creemos que el proceso de formación de nuestros historiadores les propone esta nueva manera de interpretar, de contar, de narrar, de producir, y, sobre todo, de interpretar la historia", señaló Romero Gil.

Dijo que la emisión les ayuda a los estudiantes que participan en ella a recuperar procesos que se dan en la investigación histórica, y se empieza con estas primeras experiencias de búsqueda, procesamiento e interpretación de la información; además, les permite cubrir el ejercicio del servicio social o la práctica profesional.

"Estos jóvenes que participan en el programa son parte de una generación que puede abrir un campo profesional, que consiste en que sean los historiadores los que se hagan cargo de la difusión histórica; y algo muy importante, ésta es una experiencia de formación académica que fortalece el conocimiento adquirido en clase", indicó.

Sandra Alicia Guzmán Alcaraz, de noveno semestre de la Licenciatura en Historia, participa desde hace dos años en "El baúl de Pesqueira", y desde hace un año y medio es coordinadora del programa.

"Para mí, lo más importante de participar, es este enriquecimiento que tienes al preparar los temas; también debemos leer libros para recomendarlos y preparamos secciones extras, toda esa información nos enriquece", mencionó.

Sandra Guzmán confesó que le apasiona la historia del arte y que algunos de sus aportes a la emisión radiofónica han sido incluir temas musicales y poesía, así como programas dedicados a artistas, obras, tendencias, literatura, música o épocas como el romanticismo, el barroco, el surrealismo. "Muchas personas creen que la historia sólo se trata de guerras y revoluciones, y no es así, también está este otro lado que igualmente es parte de nuestra cultura y que es importante difundirlo".

Destacó que realizan un trabajo en equipo, y que como coordinadora, depende del resto de sus compañeros, que son quienes se hacen responsables de las secciones.

Para Rosalinda Villa, alumna del cuarto semestre de la licenciatura y otra de las coordinadoras del programa, dijo que en lo personal le gusta mucho la radio y hacer difusión histórica.

El año y medio que lleva en la emisión lo considera una experiencia muy enriquecedora porque han tenido la oportunidad de llevar cursos de capacitación en manejo de la voz y en realización de guiones para radio.

"Al estar en el programa aprendes mucho, no sólo en cuestión técnica relacionada con la radio, sino con los temas históricos; hay información que manejamos en el programa y en la licenciatura no, es como ampliar tus horizontes y aprender más", comentó.

Por su parte, Edgar Ramón Luna Meza, también de octavo semestre y colaborador de "El baúl de Pesqueira", dijo que su función es investigar y grabar algunas secciones del programa. Resaltó la experiencia de que enfrentarse al micrófono no es sencillo, pero que ha aprendido mucho, sobre todo por los temas que no conocía y le aportan cultura general.

## Programa

- ▶ Director: Juan Manuel Romero Gil
- ▶ Coordinadoras: Sandra Guzmán y Rosalinda Villa
- ▶ Participan: siete estudiantes de la Licenciatura en Historia
- ▶ Se transmite: martes de 17:00 a 17:30 horas
- ▶ Frecuencia: 107.5 FM





# La Universidad de Sonora, Unidad Regional Sur y el H. Ayuntamiento de Navojoa

A TRAVÉS DE LA DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN Y CULTURA

convocan al

## “Sexto Concurso de Cuentos y Leyendas del Sur de Sonora”

de acuerdo con las siguientes

### 1.- Bases:

Podrán participar todos los habitantes residentes en el Estado de Sonora y sonorenses que radiquen en otra parte de la República Mexicana.

### 2.- Categorías:

Categoría JUVENIL:

Participantes hasta los 18 años de edad.

Categoría GENERAL:

Participantes mayores de 18 años.

3.- Las historias por contar deberán tener su origen en las comunidades de la región sur del estado de Sonora (Cajeme, Navojoa, Quiriego, Benito Juárez, Álamos, Etchojoa, Huatabampo) sin importar el tiempo o la época en la que se ubique el trabajo y pueden ser sucesos que hablen de personajes, hechos o lugares tradicionales o fantásticos.

4.- Cada participante podrá concursar con un trabajo inédito, con una extensión mínima de 5 cuartillas y máximo de 10. Los trabajos deberán ser escritos en computadora con letra Times New Roman, doce puntos, a doble espacio y en hoja tamaño carta por una sola cara.

5.- El texto se firmará con seudónimo y deberá presentarse por duplicado impreso y una versión electrónica (en cd). En un sobre adjunto y cerrado, el autor incluirá su plica de identificación con nombre completo, domicilio, teléfono, correo electrónico y copia de identificación oficial con foto (Juvenil: credencial escolar vigente. General: credencial de elector. En el exterior del paquete se anotará claramente el seudónimo y título del trabajo que concursa y el texto:

### “Sexto Concurso de Cuentos y Leyendas del Sur de Sonora”

6.- El certamen queda abierto a partir de la publicación de la presente convocatoria y se cierra el día viernes 9 de Diciembre de 2011, a las 15:00 horas. Quedarán

incluidos los textos que sean enviados el día de la fecha límite siempre y cuando tengan el matasellos probatorio.

7.- Los trabajos deberán remitirse a: Coordinación de Comunicación de la Universidad de Sonora, Unidad Regional Sur. Boulevard Lázaro Cárdenas No. 100, Colonia Francisco Villa, C.P. 85880, Navojoa, Sonora.

8.- Los resultados serán dados a conocer el día Jueves 12 de enero de 2012 en el sitio <http://www.uson.mx> y la ceremonia de premiación se llevará a cabo en el marco de actividades del XXVII Festival “Dr. Alfonso Ortiz Tirado” FAOT, en el mes de enero de 2012.

### 9.- Premios:

Se entregarán premios en efectivo y diploma a los tres primeros lugares de cada categoría y se extenderán las menciones honoríficas que el Jurado considere pertinentes.

Categoría JUVENIL:

Primer lugar: \$ 5,000.00

Segundo lugar: \$ 3,000.00

Tercer lugar: \$ 2,000.00

Categoría GENERAL:

Primer lugar: \$ 5,000.00

Segundo lugar: \$ 3,000.00

Tercer lugar: \$ 2,000.00

10.-No se devolverán los originales ni las copias de los trabajos no ganadores los cuales serán destruidos, con el objeto de proteger los derechos de autor.

11.-Los organizadores se reservan el derecho de publicación de los tres primeros lugares de cada categoría y los trabajos no ganadores que recomiende el Jurado.

12.-El jurado estará integrado por personalidades del medio cultural y educativo del estado de Sonora y su fallo será inapelable.

13.-Es facultad del jurado descalificar cualquier trabajo que no cumpla con alguno de los requisitos estipulados en esta convocatoria.

14.-Cualquier punto no previsto en la presente convocatoria será resuelto por los organizadores.

### INFORMACIÓN GENERAL:

Universidad de Sonora, Unidad Regional Sur, Boulevard Lázaro Cárdenas No. 100, Colonia Francisco Villa, C.P. 85880, Navojoa, Sonora. (Salida a Álamos) Tel. (01 642) 42 5 99 50, extensión 7005. Correo: [evilches@navojoa.uson.mx](mailto:evilches@navojoa.uson.mx)

# VI CONCURSO DE CUENTOS Y LEYENDAS DEL SUR DE SONORA



### "FIGURAS DE LUZ"

**Fotografía:** Walter Edgardo Molina Sánchez.  
Estudiante de la Licenciatura en Diseño Gráfico.